

- Matériel d'orchestre:
- Flûte 1
  - Hautbois / Flûte 2
  - Clarinette 1 Bb
  - Clarinette 2 Bb
  - Clarinette 3 Bb
  - Clarinette basse Bb
  - Basson
  
  - Saxo alto 1 et 2 Eb
  - Saxo ténor Bb
  - Saxo baryton Eb
  
  - Trompette 1 Bb
  - Trompette 2 Bb
  - Clairon Bb
  - Cor Eb naturel (alt. Euphonium Bb)
  - Clairon basse Bb (alt. Cor F)
  - Trombone
  - Basse Bb / Contrebasse Bb
  - Tuba C
  
  - Marimba / Xylophone
  - Tambour
  - Batterie (grosse caisse, caisse claire, charleston, crash, ride)

Cette œuvre a été créée le dimanche 6 avril 2014, salle du Pourpris à La Bazouge-du-désert par des musiciens de la fanfare Saint Joseph du Ferré, de Roc Fanfare de Mellé – Villamée, l'harmonie La fraternelle de Saint Georges de Reintembault, et de l'harmonie Saint Martin de Louvigné du désert sous la direction de Tarek Malas.